





INTRODUCTION

Voice-over is a production technique in which voice is recorded from an outside perspective, often serving the purpose of narrating a story or explaining information. It is often read from a script by a voice actor and then used in television, filmmaking, theater, radio, and other presentations.

Perhaps the most common and well-known use of the voice-over is in advertisements. You can also encounter voiceovers in documentaries, news reports, video games, event announcements, tourist attractions and commercials.

The English Language Department - Boys launched the voice-over competition, which is implemented online in 2020, in which male and female students participated from Jeddah education and some education directorates in the Kingdom.

مقدمة

التعليق الصوتي هو أسلوب إنتاج يتم فيه تسجيل الصوت من منظور خارجي ، وغالبًا ما يستخدم لغرض سرد قصة أو شرح معلومات. غالبًا ما يقرأ النص بواسطة ممثل صوتي ثم يُستخدم في التلفزيون وصناعة الأفلام والمسرح والراديو والعروض التقديمية الأخرى.

ربما يكون الاستخدام الأكثر شيوعًا والأكثر شهرة للتعليق الصوتي هو في الإعلانات كما يمكن أيضًا الحصول على تعليقات صوتية في الأفلام الوثائقية والتقارير الإخبارية وألعاب الفيديو وإعلانات الأحداث ومناطق الجذب السياحي والإعلانات التجارية ·

دشن قسم اللغة الإنجليزية ـبنين مسابقة التعليق الصوتي والتي تنفذ عن بعد في عام ٢.٢٠ واشترك فيها طلاب وطالبات من تعليم جدة ومن بعض إدارات التعليم بالمملكة.



IMPORTANCE OF VOICE OVER

- 1- Improve pronunciation.
- 2- Enhance fluency and speaking skills.
- 3- Practice better intonation.

أهمية التعليق الصوتي

- ا- تحسين النطق.
- ٦- تعزيز الطلاقة ومهارات التحدث.
- ٣– التدرّب على التّنغيم بشكل أفضل.

AIM OF VOICE OVER

■ Enhance students' reading skill and have them concentrate on pronunciation as it is important when communicating with others.

الهدف من التعليق الصوتي

■ تنمية مهارات القراءة لدى الطلاب من خلال التركيز على النطق لأهميته عند التواصل مع الآخرين.



ROLE OF SUPERVISOR

- 1- Set a meeting with the coordinating teachers for ELDJ Programs.
- 2- Deliver a presentation to introduce the competition, its conditions and how to register.
- 3- Provide the teachers with link of the competition.
- 4- Contact the coordinating teachers constantly to follow up and overcome any problems that may occur.

دور المشرف

- ا عقد لقاء مع المعلمين المنسقين ليرامج ELDJ .
- ٦- تقديم عرض للتعريف بالمسابقة وشروطها وكيفية التسجيل.
 - "- تزويد المعلمين برابط المسابقة
- 3- الاتصال بالمعلمين المنسقين باستمرار للمتابعة والتغلب على أي مشاكل قد تحدث.





ROLE OF TEACHER

- 1- Introduce the competition to the students. This includes informing the students about the conditions and registration process.
- 2- Encourage the students to participate in the competition.
- 3-Provide the students with propertips on Voice Overtraining, e.g. (Practicing expressive reading/ breathing at punctuation/ shaping words with the right tone/ practicing good alignment).

دور المعلم

- ا تقديم المسابقة للطلاب ويشمل ذلك إطلاع الطلاب على الشروط وعملية التسجيل .
 - ٦ تشجيع الطلاب على المشاركة في المسابقة.
- ۳- تزويد الطلاب بالنصائح المناسبة حول تدريب Voice Over، على سبيل المثال (التدرب على القراءة التعبيرية / التنفس عند علامات الترقيم / تشكيل الكلمات بالنبرة الصحيحة / التدرب على المحاذاة الجيدة).



ROLE OF STUDENT

- 1- Register in the competition via ELDJ App.
- 2- Choose the type of text that he intends to participate in from the list of topics provided in the App.
- 3- Use the chosen text to record his voice in an audio file. A student is advised to record his voice in a quite setting.
- 4- Fill out the registration form with all the required details and upload the audio file.
- 5- Inform his teacher when registration is completed.

دور الطالب

- ا التسجيل في المسابقة عبر تطبيق ELDJ .
- 7- اختيار نوع النّص الذي ينوي المشاركة فيه من قائمة الموضوعات المتوفرة في التطبيق.
- "- استخدم النص المختار لتسجيل صوته في ملف صوتى. ينصح الطالب بتسجيل صوته في مكان هادئ.
 - 3 تعبئة استمارة التسجيل بكافة البيانات المطلوبة وتحميل الملف الصوتي.
 - ٥- إبلاغ معلمه عند انتهاء التسجيل.





RULES & CONDITIONS:

- 1- All students, boys and girls, from all around Saudi Arabia are allowed to participate.
- 2- Winners in the previous seasons are not allowed to participate in the current season.

القواعد والشروط

ا- يُسمح لجميع الطلاب (بنين وبنات) من جميع أنحاء المملكة العربية السعودية بالمشاركة ·
 - لا يسمح للفائزين في المواسم السابقة بالاشتراك في الموسم الحالي .

PROCEDURE OF THE COMPETITION

- 1- Forming a jury in each educational office to nominate the best projects at the level of each education office.
- 2- Forming a committee of three supervisors from different educational offices to nominate the best participating projects from outside Jeddah education.
- 3- Forming a committee from the department to select the winning projects at the competition level.
- 4- The winners will be announced at the closing ceremony.

إجراءات المسابقة

- ا شكيل لجنة تحكيم في كل مكتب تعليم لترشيح أفضل المشاريع على مستوى كل مكتب تعليم .
- ٦- تتشكيل لجنة من ثلاثة مشرفين من مكاتب تعليم مختلفة لترشيح أفضل المشاريع
 المشاركة من خارج تعليم جدة .
 - ٣- تشكيل لجنة من القسم لاختيار المشاريع الفائزة على مستوى المسابقة.
 - 3- يتم الاعلان عن الفائزين في الحفل الختامي.









